

KAYAK OU RANDO ?

Culture et histoire sont toujours très présents dans la Gazette de Loire Vistule. Rares sont les fois où nous abordons la Pologne sous l'angle sportif, nous en sommes conscients et profitons de l'occasion pour présenter ici nos excuses à ceux qui en ressentent le manque, Ce sera donc plutôt vers eux que nous nous tournons aujourd'hui, et ce d'autant que l'été approche synonyme pour beaucoup de départs, de besoin de repos, de balades, de paysages nouveaux.

A ces derniers nous dirons que si la Pologne est visitée à juste raison pour ses grandes villes : Varsovie, ou Wrocław, Cracovie ou Gdansk, etc..., il est dommage que peu de touristes étrangers ne se tournent vers la région des Carpates ou les lacs de Mazurie.

Or, depuis longtemps les Pieniny et les Tatras du sud de la Pologne sont les terrains favoris des randonneurs et alpinistes polonais avides grands espaces et de grand air. Quant à la Mazurie, elle est le domaine par excellence des amateurs de Kayak avec ses quelques 2000 lacs reliés entre eux par des rivières et des canaux. Alors bon vent à ceux qui s'y rendront.

Mais à ceux qui resteront nous pouvons soumettre la lecture d'un des poèmes de Wislawa Szymborska, des poèmes marqués par une réflexion sur les questions morales de notre époque, une lecture accompagnée de la musique de Rubinstein. Ce dont Rubinstein ne se plaindrait sûrement pas, lui qui disait : « on disait de moi dans ma jeunesse que je divisais impartialement le temps entre le vin, les femmes et la musique. Je réfute catégoriquement. Quatre-vingt-dix-pour cent de mes centres d'intérêt étaient les femmes. »

JMG

LES GRANDS LACS DE MAZURIE 1000, 2000, 3000 ... ?

Qui dit mieux ? En effet, cette zone surnommée le pays des mille lacs en compte peut-être 3000. Ces lacs sont considérés par certains comme l'un des 14 endroits les plus beaux du monde voire le plus bel endroit de l'Europe.

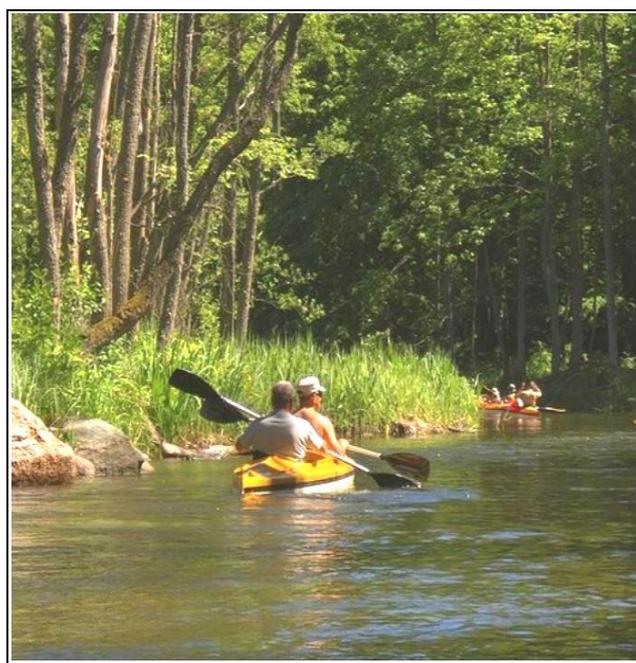
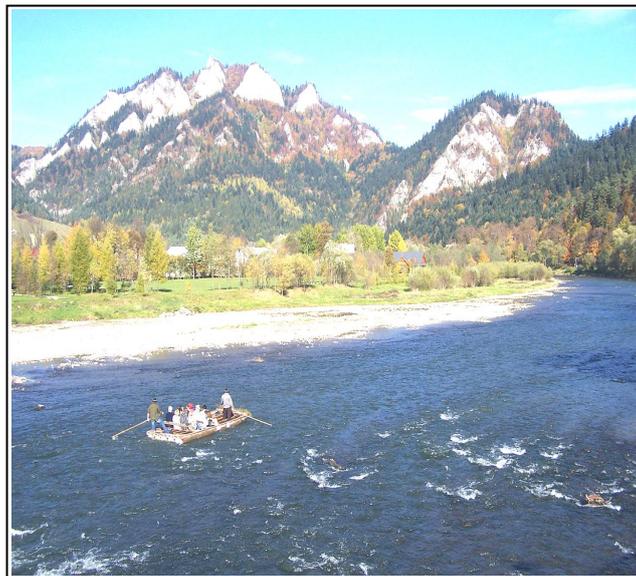
La Mazurie a fait partie des 28 sites finalistes pour désigner les 7 nouvelles merveilles de la nature.

Cela lui donne un paysage spectaculaire qui attire de nombreux touristes. La route des grands lacs s'étend sur plus de 86 kms. Le plus grand lac est celui de Sniardwy avec Mamry qui le suit. Ces retenues d'eau sont reliées par des canaux. Le plus connu reste le canal d'Elblag. Le lac de Mamry occupe le 2eme des plus grands lacs. Il atteint une superficie de 104 km² avec une profondeur de 44m.

On y trouve 33 îles représentant des réserves ornithologiques ainsi qu'une faune importante : lynx, loups, castors, sangliers, cerfs, oiseaux, et faune aquatique. Pour les amateurs de vieilles pierres et d'Histoire on peut y admirer des vestiges des châteaux-fortresses des Chevaliers teutoniques ainsi que la tanière du loup d'Hitler (Wolfschanze), le quartier général du Führer pendant la guerre contre l'Union Soviétique. La ville de Mikolaiki abrite un important port de plaisance. Les amateurs de sports nautiques seront comblés. Cette région est facilement accessible depuis Varsovie, Gdansk, Olsztyn, Bialystok.

La région de Warmie et Mazurie vous attend cet été.

PC



Comment les Polonais ont aidé les réfugiés d'Ukraine



. L'attaque inattendue de la Russie contre l'Ukraine a choqué le monde civilisé tout entier. L'objectif était de s'emparer de Kiev en quelques jours et d'y implanter un gouvernement fantoche, entièrement subordonné au Kremlin. La défense héroïque de la ville et de toute l'Ukraine a montré à quel point l'indépendance du pays est précieuse pour les gens ordinaires.

Le plan d'annexion a échoué. Furieux, Poutine a ordonné le bombardement barbare d'habitations, d'écoles, d'hôpitaux, de centrales électriques et des points d'approvisionnement en eau potable. Cela a causé des souffrances inimaginables à la population civile. La situation a provoqué la fuite de millions de personnes vers des endroits sûrs, vers les pays de l'OTAN. Il s'agissait principalement de femmes avec des enfants, ainsi que de malades et de personnes âgées. Les hommes restés dans leur pays sont allés au front. Et c'est ainsi, qu'a déferlé depuis un an, une vague de réfugiés de guerre sans précédent dans l'histoire de l'Europe. La plupart d'entre eux, 7,6 millions de personnes, a traversé la frontière polonaise. Certains d'entre eux ne sont pas rentrés mais se sont rendus dans d'autres pays. Cependant actuellement, il y a toujours près d'un million et demi de réfugiés ukrainiens en Pologne. L'Allemagne en a accueilli environ un million, la République tchèque un demi-million, la France environ cent mille.

Cette comparaison montre à quel point il a été difficile pour la Pologne d'accueillir une telle vague de réfugiés. Les premiers mois ont été les plus durs, lorsque nous avons accueilli plus de trois millions de personnes. Ce fut une tâche soudaine et incroyablement difficile pour toute notre nation, tant sur le plan organisationnel que financier. Et les gens ont merveilleusement répondu. Une action spontanée et non centralisée d'aide plurielle aux réfugiés a été immédiatement organisée. Des dizaines de milliers de bénévoles, dont un grand nombre de jeunes, en étroite collaboration avec les autorités locales, les ont pris en charge à la frontière de l'État, leur ont offert des repas chauds gratuits, ont organisé leur hébergement dès les premiers jours dans les villages frontaliers et les villes. Parallèlement, des centaines de points de coordination ont été mis en place dans tout le pays, vers lesquels les réfugiés ont été transportés en train, en bus et même en voitures privées. Arrivés à destination, des hébergements ont été organisés dans les écoles, les salles de sport, les salles d'attente des gares, ainsi que dans les hôtels et pensions dont les propriétaires leur ont offert l'hospitalité à titre gracieux. Nourriture, vêtements, jouets pour enfants, linge de lit et produits d'hygiène personnelle ont été distribués gratuitement aux réfugiés dans les points d'aide aux réfugiés.

Ces dons provenaient de millions de gens ordinaires émus par le destin des victimes de cette guerre bestiale, mais aussi de nombreux entrepreneurs et commerçants. C'était un énorme mouvement social, rappelant aux gens l'époque exceptionnelle de "Solidarnosc" d'il y a quarante ans. Personne ne considérait ses propres dépenses, tous voulaient aider autant que possible. Des centaines de milliers de personnes ont accueilli des réfugiés en tant qu'invités dans leurs maisons, selon le dicton « Un homme à la maison, Dieu à la maison ». D'autres vivaient en résidence universitaire et des auberges de jeunesse. Les plus aisés louaient des chambres et prenaient en charge les frais.

Les mois suivants, la situation s'est stabilisée. Des places ont été trouvées pour les petits enfants dans les crèches et écoles maternelles, les plus grands ont commencé à étudier dans les écoles, les jeunes ont été admis dans les universités. Il faut admettre que le gouvernement polonais s'est également montré à la hauteur, tout comme les collectivités locales de toutes les villes et communes. Sans bureaucratie inutile, l'autorisation a été accordée pour un séjour légal en Pologne, donnant droit à des soins médicaux gratuits, à l'éducation et à l'utilisation gratuite des transports publics. Des fonds pour les premières aides financières ont été pris sur le budget de l'État, on a également accordé aux réfugiés l'autorisation de travail légal, de même que la gestion de leur propre entreprise. On estime que les aides d'État se sont élevées à ce jour à environ 5,5 milliards de PLN (plus d'un milliard d'euros) et que les collectivités locales ont dépensé le même montant. L'aide des particuliers, des entreprises et des organisations non gouvernementales est difficile à estimer, mais elle a probablement été encore plus importante. Il convient d'ajouter ici que la Pologne a obtenu à ce jour 144,6 millions d'euros de l'Union européenne en compensation partielle des coûts liés à l'aide des réfugiés de guerre d'Ukraine.

Ainsi, actuellement, près d'un million et demi de citoyens ukrainiens, principalement des femmes et des enfants, sont toujours en Pologne, vivant, étudiant et travaillant ici. Ils attendent tous avec impatience la plus rapide des fins à cette guerre cruelle et sanglante avec la conclusion d'une paix juste garantissant l'indépendance de toute leur patrie. Cela leur permettra le retour tant attendu dans leurs foyers, auprès de leurs maris et frères, auprès de leurs êtres chers. Cela permettra la reconstruction rapide du pays après les dommages de guerre et la mise en œuvre du processus de rattachement à l'Union européenne et à l'OTAN. Cette terrible épreuve de la guerre a boosté la conscience de la nation ukrainienne, non seulement cela garantira leur sécurité et mais aussi le développement prospère de leur économie dans les décennies à venir.

Maciej Nowicki (ancien ministre)

On peut donc dire que parfois l'abondance de biens peut nuire....

C'est ce qui se passe avec le stockage des céréales ukrainiennes en Pologne (et dans une moindre mesure, les pays voisins). A cause du blocus des ports de la mer noire l'évacuation des stocks de céréales qui devaient transiter par la Pologne pour se rendre dans les pays africains sont restés et se sont accumulés. L'évacuation par la Baltique n'est pas la solution non plus car elle est "mobilisée" (bâtiments militaires).

Donc ces réserves de grains s'accumulent et font baisser les cours des céréales produites localement. Les mauvais conseils des autorités ont empiré les choses. Il avait été conseillé aux producteurs d'attendre de ne pas vendre dès le début du transit des céréales qui s'est transformé en stockage et que les cours allaient remonter. Donc, maintenant il reste aussi le blé polonais. Devant les manifestations des agriculteurs il a été décidé pendant quelques jours de bloquer l'entrée des produits agricoles ukrainiens. Un accord Polono-Ukrainien heureusement, a vite réglé le problème mais les agriculteurs sont toujours dans l'expectative car ils ne peuvent vendre : les prix des pays appartenant à l'EU ne sont pas concurrentiels malgré le fait que les céréales ukrainiennes ne peuvent être destinées à l'Europe.

En attendant les pays africains souffrent et cela sert la propagande Russe...

CK



Tamara de Lempicka,

née le 16 mai 1898 à Varsovie, en Pologne, et décédée le 18 mars 1980 à Cuernavaca, au Mexique, était une artiste peintre polonaise qui a acquis une renommée internationale dans les années 1920 et 1930 pour ses portraits Art déco de femmes élégantes et sophistiquées.

Lempicka est née Maria Gurwik-Górska dans une famille aristocratique polonaise. Elle a été élevée dans un milieu privilégié et a reçu une éducation dans des écoles prestigieuses à Lausanne, en Suisse, et à Londres, en Angleterre. Elle a commencé à étudier l'art à l'âge de 15 ans et a poursuivi ses études à l'Académie des beaux-arts de Varsovie et à l'Académie de libre dessin de Paris.

Dans les années 1920, Lempicka a commencé à développer son propre style distinctif, qui alliait la sophistication de l'Art déco à une représentation glamour et sensuelle de la figure féminine. Elle a souvent peint des portraits de femmes riches et influentes, telles que les actrices Greta Garbo et Marlene Dietrich, et la baronne française Marguerite de la Salle.

L'œuvre la plus célèbre de Lempicka est le portrait intitulé "La Belle Rafaëla", peint en 1927. Le tableau représente une femme nue aux cheveux noirs, allongée sur un divan vert, et entourée d'un décor Art déco. Lempicka a été louée pour sa représentation réaliste et sensuelle de la figure féminine, ainsi que pour sa maîtrise de la technique de la peinture à l'huile.

En novembre 2019 un portrait « La tunique rose » qui illustre aussi sa muse Rafaëla, a décroché le nouveau record mondial chez Sotheby's. (12 millions d'euros)



Dans les années 1930, Lempicka a déménagé aux États-Unis, où elle a continué à peindre des portraits de femmes élégantes et sophistiquées, ainsi que des paysages urbains modernes. Cependant, son style Art déco est devenu moins populaire au fil du temps, et elle a connu un déclin dans sa carrière artistique dans les années 1940 et 1950.

Après avoir vécu à New York pendant plusieurs décennies, Lempicka a finalement déménagé au Mexique dans les années 1960. Elle y a vécu jusqu'à sa mort en 1980.

Bien que son travail ait été critiqué pour son manque de profondeur émotionnelle, Lempicka a été saluée pour sa contribution à l'esthétique Art déco, ainsi que pour son rôle dans l'avancement de l'art moderne dans les années 1920 et 1930. Ses œuvres sont toujours appréciées et recherchées par les collectionneurs et les amateurs d'art du monde entier.

En effet, les œuvres de Tamara de Lempicka sont exposées dans plusieurs musées dans le monde, dont le plus important est le Musée des Années 30 à Boulogne-Billancourt, en région parisienne.



Le Musée des Années 30 a ouvert ses portes en 1991, avec une collection permanente d'art moderne et contemporain du XXe siècle, y compris des œuvres d'artistes tels que Pablo Picasso, Fernand Léger, Amedeo Modigliani et, bien sûr, Tamara de Lempicka.

K K

Wisława Szymborska était une poétesse polonaise née en 1923 à Kornik en Pologne. Elle a grandi dans une famille instruite et a étudié la sociologie et la littérature polonaise à l'université Jagellonne de Cracovie. Elle a travaillé comme secrétaire de rédaction pour plusieurs magazines littéraires polonais avant de devenir poétesse à temps plein dans les années 1950.

Szymborska est devenue célèbre pour sa poésie qui allie la simplicité et l'humour à une profonde réflexion sur la condition humaine. Son style a été décrit comme précis, concis et sans prétention, mais ses poèmes abordent souvent des questions philosophiques complexes : La mort, l'amour, le sens de la vie.

En 1996, elle a remporté le prix Nobel de littérature pour « son œuvre poétique qui, avec une ironie lucide, permet à l'histoire et à la réalité de surgir dans des fragments de mémoire épars, évoquant ainsi la fragilité de l'expérience humaine ». Ses poèmes ont été traduits en quarante langues. L'un des plus connus s'intitule « Rien deux fois ». Dans ce poème, elle évoque la fugacité de la vie humaine et la notion de l'unicité de chaque instant.

« Rien deux fois / jamais plus sera-t-il ainsi/ va-t'en vite/ vieilles heures/ nuit neigeuse »

Elle a aussi écrit sur l'Holocauste. Dans son poème « Les cloches d'Oswiecim », elle décrit le son des cloches de l'église proche du camp d'Auschwitz comme étant à la fois « innocent » et « coupable »

En Pologne, la Bibliothèque nationale organise une exposition commémorative pour le centenaire de sa naissance. Wisława Szymborska continue d'influencer les poètes et les lecteurs du monde entier. Et pas que les poètes !

A l'occasion de la journée internationale de la poésie, sa figurine a été réalisée par la firme LEGO !



*Pas un des jours ne se répète
Pas une nuit pareille à l'autre
Ni deux baisers tout identiques
Ni deux regards de l'un à l'autre*

LA VOITURE DE L'ANNEE 2023 EST POLONAISE (Enfin presque...)



En effet, la **JEEP AVENGER** 100% électrique, un des derniers modèles du groupe Stellantis (Fiat, PSA, Chrysler) est construite exclusivement dans l'usine de **Tychy**, au sud de Katowice. Ce modèle très réussi a déjà séduit 10.000 acheteurs et l'ensemble de la presse spécialisée européenne qui lui a décerné le titre envié de « voiture de l'année 2023 ». La production a démarré le 31 janvier 2023 et fait la fierté de l'ensemble du personnel et de son directeur Tomasz Gebka.

L'usine de Tychy a été mise en service en 1975. C'est la plus grande usine de montage du groupe Fiat. Elle occupe environ 5800 salariés directs et se distingue par un niveau très élevé de qualité. Elle abrite aussi la FIAT 500 dans sa version thermique : Un succès mondial. La 2.500.000 ème était sortie le 22.3.2021 et ce n'est pas fini !...

Alors « En voiture » et direction la Pologne ! *DP*

ARTHUR RUBINSTEIN OU LA JOIE DE VIVRE

En vacances, on écoute de la musique, et quel musicien pour être heureux ? Rubinstein bien sûr ! Il a tout joué : Chopin, mais aussi les romantiques et la musique espagnole qu'il adorait. « Je n'ai jamais travaillé » disait-il. Son jeu ? : Autorité naturelle, clarté du style, simplicité, joie de jouer, énergie inépuisable. C'était un jouisseur qui aimait les femmes, les cigares, les bons repas, les voyages. Quand on lui demandait comment pouvait-il faire tout cela en même temps, il répondait : « J'annule le temps de vieillir ».

Nous vous reparlerons de ce merveilleux artiste dans un plus long article à paraître prochainement. En attendant, écoutez le dans le 2° concerto pour piano de Chopin sur You Tube et soyez heureux !

DP



A Varsovie la manifestation du 4 Juin, jour de **célébration de la Liberté**, a rassemblé un demi-million de personnes et s'est déroulée dans une atmosphère exceptionnelle de bonne humeur et de solidarité entre les présents motivés par une Pologne libre, moderne et ouverte. Les discours de Donald Tusk, Lech Walesa et Rafal Trzaskowski, particulièrement, ont été complétés par ceux des représentants des diverses grandes villes

Conférence de **Bruno Drweski**



Les transitions 1984-1990 en Pologne : « Une solidarité qui a coûté cher »
16 juin 2023 à 18h30 Maison des Associations à Orléans, salle Erasme. (Entrée libre)

Bruno Drweski est historien, politologue, maître de conférences à l'INALCO (Institut National Des Langues et Civilisations Orientales) depuis 1989. Ses domaines de prédilections sont la Pologne mais aussi l'Espace Baltique et la mer Noire, les relations internationales. Il est l'auteur de nombreux ouvrages et articles sur l'Europe orientale et le monde arabe.

VENEZ NOMBREUX !



Festival de Loire

Du 20 au 24 septembre

Des mariners polonais seront présents
Loire Vistule aura un stand et outre les informations sur l'association, proposera à la vente des spécialités polonaises et des gâteaux et gourmandise confectionnés par les adhérents.

Informations

Ecole polonaise pour les enfants

Pour toute information s'adresser à Anna Rams
aniramams@yahoo.fr

Cours de polonais pour les adultes

S'adresser au secrétariat
loirevistule@gmail.com

La Messe polonaise

A lieu à la chapelle St Joseph, située derrière la cathédrale à 11h tous les dimanches

Adhésion à l'association Pour 2023

Cotisation simple 20 Euros
Cotisation famille 26 Euros
A envoyer au trésorier
Christian Gac
1 Allée des frênes
45240 La Ferté St Aubin

Chèque à libeller à l'ordre de L'association Loire-Vistule

SITE loirevistule.com

Pour le consulter et **proposer** des informations, des nouvelles
www.loirevistule.com
email : loirevistule@gmail.com

La Gazette Loire-Vistule

dépend de vous. C'est aussi un lieu d'échange et de partage des expériences. Les événements concernant la Pologne sont toujours très bien accueillis.

Merci d'avance d'envoyer vos articles, textes et photos à
weislo.jean@neuf.fr

Responsable de la publication :
Paul Ciechelski

Rédacteurs

Marie-José Gasowski,
gasomaya@wanadoo.fr
Dominique Pluta /
Katarzyna Kowalik

Mise en page : Jean Weislo

Association LOIRE-VISTULE

Maison des Associations
46ter rue Sainte Catherine
45000 Orléans

Président : Paul Ciechelski